

更新日：令和5年12月5日

川越市文化創造インキュベーション施設創業支援施設入居者募集 質問回答書

No.	回答日	質問項目	質問内容	回答	参照箇所
1	11/10	募集時期	今回の募集後、次の募集は3年後でしょうか？ 部屋に空きが出れば、随時募集は行われますか？	入居期間は原則3年間としていますが、退去等により空室が発生した場合には、随時募集を行うことを想定しています。	-
2	11/10	様式	提出書類の「事業計画書」について、枚数の上限（A4で何枚まで）等の規定はありますか？	特に規定はありませんが、一つの項目に対する記載として、最大1ページ以内に収めることを目安としていただければ幸いです。	-
3	11/10	応募要件	学生でも応募できますか？	学生であっても、使用料を負担でき、自立して事業を行うことができる方であれば、在学中の方でも募集の対象となります。	-
4	11/10	利用方法	事務所として利用できるとありますが、制作する場所（アトリエ）としての使い方も可能でしょうか？	アトリエとしての利用も可能です。 ただし、文化財であることから火気厳禁です。	募集要項 6 利用方法
5	11/10	応募要件	募集の対象として、具体的にイメージしている職種はありますか？	一例として以下の職種を想定しています。 建築・まちづくり、デザイン、ファッション、映像、クラフト作家、WEBデザイナー等	募集要項 1 目的

6	11/17	設備	作業室にはどのような道具が設置されますか？	入居者の分野を見ながら準備する予定ですが、特定の専門的な設備ではなく、例えばバーナーなど様々な用途で利用できるような設備を設置する予定です。	-
7	11/17	利用方法	創造的活動室の耐加重を教えてください。	床の積載荷重は1800N/m ² で設計しています。 重量のある設備の持込みについては、設置する際に届出が必要になる場合がありますので事前にご相談ください。	-
8	11/17	利用方法	創造的活動室に入居する人数に制限はありますか？	人数の制限はありませんが、施設の目的を理解し、事務所やアトリエとして利用しながら活動できることが前提となります。	-
9	11/17	利用方法	電気代は各入居者が使用した分だけ請求されるのですか？	各創造的活動室の電気使用量を市が把握することができるシステムとなっていますので、各入居者の電気使用量に基づき、市が入居者へ使用料を請求します。	-
10	11/17	利用方法	入居者がセミナーやイベントを開催する場合、チラシの印刷等の費用負担はしてくれるのでしょうか？	入居者が自ら企画して行うイベントの場合は、自己負担となります。 施設運営側が主催するプログラムについては、施設運営側が負担します。	-

11	11/17	利用方法	創造的活動室に目隠しやカーテンを設置することは可能でしょうか？	<p>目隠しやカーテンを設置することは可能ですが、本施設では様々な方との交流を重要な要素としていることから、交流を妨げられないような配慮をお願いします。</p> <p>なお、設置方法については事前に協議が必要となります。</p>	-
12	11/24	利用方法	インターネットを使用する場合、配線の工事は必要でしょうか？	<p>施設までの本線はNTT回線を敷設しています。インターネットの使用にあたっては各入居者でプロバイダ等の契約が必要となります。</p> <p>各創造的活動室には、施設総合分電盤より1回線分の配線を用意しているためインターネット契約の際に各室までの配線工事は必要ありません。</p> <p>ただし、更に回線を増やす場合等は工事的必要がありますので、事前に協議を行ってください。なお、その際の工事費は自己負担となります。</p>	-

13	11/24	実施事業	<p>クリエイティブゼミや文化創造市のイメージや入居者との関連性について教えてください。</p>	<p>クリエイティブゼミや川越文化創造市に携わることで、入居者の事業を発展させるための能力を高めていくことに繋がると考えています。</p> <p>クリエイティブゼミや川越文化創造市の参考イメージについては別紙「入居クリエイター支援プログラムイメージ (PDF)」をご参照ください。</p>	<p>募集要項 3施設で行う取り組み</p>
14	11/24	応募要件	<p>複数事業者を一組として応募することは可能でしょうか？</p> <p>可能であった場合、事業計画書の提出は一事業者でよいのか、全事業者の場合、事業者ごとに書類を分ける必要があるのか？</p>	<p>本施設の目的にあった事業を継続して行うために複数事業者で応募することは可能ですが、責任の所在を明確にする必要から、応募者は代表となる一事業者としてください。また、活動内容や支援の必要性、主に利用する者を具体的に記入してください。</p> <p>なお、提出書類は、応募者のみのもので構いませんが、内容により追加で書類の提出を依頼する場合があります。</p> <p>また、各事業者の役割や現在の事業内容についても確認しますのでご承知おきください。</p>	-

15	11/24	利用条件	入居者はクリエイティブゼミやイベントにすべて参加する必要がありますか？	<p>クリエイティブゼミや川越文化創造市は支援に関連するプログラムとなりますので、全ての入居者の方に、一連の流れを実践していただいて自らのビジネスに繋げていくことを基本的な考え方としています。</p> <p>現時点では、プログラムの詳細は検討段階ですが、例えば、ゼミは年間を通じて複数の異なるテーマで開催することを想定していますので、担当を分担していただくなど、入居者の負担が大きくなるよう、配慮する予定です。</p>	募集要項 8 利用条件
16	11/24	応募要件	<p>今行っている制作活動が直接社会課題解決につながっているという実感はないのですが、まちが元気になるような取り組みには興味を持っています。</p> <p>この場合、入居対象になるのでしょうか？</p>	<p>自身の事業や制作活動を行いながら、その職能を生かしたクリエイティブな発想で、新たなまちの魅力の創出やまちの課題解決に取り組む活動を行う意思のある方、これらの活動を通して自身のスキルアップにつなげたいと考えている方であれば、入居対象になります。</p>	-
17	12/1	応募要件	入居者の想定している年齢層はありますか？	年齢の制限はありませんが、将来的に市内あるいは川越と関係を持ちながら事業活動を続けていただける方を求めています。	募集要項 2 求める入居者像

18	12/1	応募要件	入居者が支援プログラムに参加する場合、参加費は必要になりますか？	入居者が支援プログラムに参加する際は、基本的には無料と考えています。 なお、プログラムの内容により実費を負担していただくことがあります。	-
19	12/1	応募要件	各創造的活動室は最大でどれくらいの電気容量がありますか？	創造的活動室A,Bの電気容量は最大30Aです。 創造的活動室Cの電気容量は左右の間取りごとに最大30Aです。	-
20	12/1	応募要件	ゼミの開催時期や開催時間について教えてください。	現時点では未定ですが、なるべく入居者の方も参加しやすくなるよう調整します。	-
21	12/1	応募要件	ゼミ等の運営への参加に対し、報酬はもらえるのですか？	支援プログラムの一環として参加していただくものについては無報酬となります。 ただし、個人への業務の発注として製作物の作成等を依頼した場合などについては、報酬をお支払いします。	募集要項 8 利用条件

22	12/1	応募要件	副業で応募することは可能ですか？	<p>本施設の支援や環境の提供を必要としている人で、様々な方との交流や、施設が行う支援プログラムに参加できるのであれば、副業での応募も対象となります。</p> <p>なお、施設の利用方法や今後の展望等について確認しますのでご承知おきください。</p>	募集要項 8 利用条件
23	12/1	利用方法	企画展示室は入居者が自由に使うことができますか？	<p>企画展示室では本施設の事業に関連する内容の発信や、入居者に関連する企画展等を行うことを考えています。</p> <p>ただし、運営側が管理し企画を行う室ですので、特定の入居者の作品等を独占して長期間展示することはできません。</p>	利用ルール 3
24	12/1	応募要件	川越市外に住んでいますが、応募することは可能ですか？	川越市外にお住まいの方も募集の対象となります。	-
25	12/1	応募要件	No.15の回答に関連する内容で質問です。 特定の社会課題解決をテーマに事業を行っていますが、自分のテーマに関連のあるゼミや活動だけに参加すれば良いですか？	<p>様々な視点やテーマを掛け合わせることで新たな視点での課題解決や自身の事業の発展のヒントに繋がるものと考えています。</p> <p>そのため、支援プログラムの一環として、入居者には自身の事業に直接関連するテーマだけに参加すれば良いものではございません。</p>	募集要項 8 利用条件

26	12/5	提出書類	法人設立後間もないため納税時期が未到来であり、直近の納税証明書（その3の3）が用意できない場合の対応について教えてください。	法人設立後間もなく、法人の納税証明書がご準備できない場合は、法人代表の個人の直近の納税証明書を添付してください。	-
----	------	------	--	--	---