

三密回避(十分な間隔の確保・室内の換気など)

具体的な対策

- ・余裕を持った入退場時間や休憩時間を設定するとともに、時間差での入退場を実施する等の工夫を行い、密集が起こらないようにする。
- ・会場内で行列ができる場合は、最低1m(できるだけ2mを目安に)の間隔をあけて整列させる。
- ・定期的に会場内の十分な換気を行う。
- ・スタッフは必要最小限の人数とする。
- ・座席は原則指定席とし、最低1mの間隔をあける。

手指の消毒(消毒液の設置など)

具体的な対策

- ・会場入口等に手指消毒用の消毒液を設置し、手洗い・手指の消毒の徹底を要請する。
- ・楽屋、控室、稽古場等でも不特定多数が触れやすい場所の消毒を行う。

マスク等の着用

具体的な対策

- ・マスクの原則常時着用を要請し、マスクを持参していない者がいた場合は個別に対応する。

検温(入場時等の検温など)

具体的な対策

- ・来場者の検温等の実施、払い戻しの措置等を規定しておくこと等、発熱時や体調不良時には入場を防止する措置を行う。

ガイドラインについて

感染防止対策として下記のガイドライン※に準拠します。

準拠するガイドラインがある場合は名称を記入してください。

(別途写しを添付してください。)

舞台芸術公演における新型コロナウイルス感染予防対策ガイドライン _____

※ガイドラインとは

感染防止対策を実践する際の参考として、業種ごとの全国組織等において「感染拡大予防ガイドライン」が策定されており、現在、内閣官房のWEBページにおいて公表されています。最新の業種別ガイドラインを参考に、最も適切な対策を講じてください。

【ガイドラインの例】

団体名	ガイドライン名
公益社団法人 全国公立文化施設協会	劇場、音楽堂等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン
クラシック音楽公演運営推進協議会	クラシック音楽公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン
緊急事態舞台芸術ネットワーク	舞台芸術公演における新型コロナウイルス感染予防対策ガイドライン
一般社団法人全日本合唱連盟	合唱活動における新型コロナウイルス感染症拡大防止のガイドライン
一般社団法人コンサートプロモーターズ協会	・音楽コンサートにおける新型コロナウイルス感染予防対策ガイドライン(無観客公演関係)
一般社団法人日本音楽事業者協会	
一般社団法人日本音楽制作者連盟	

その他(独自の対策がある場合はご記入ください)

- ・ 来場者の氏名・緊急連絡先の名簿化を行う。
- ・ 直接手で触れることができる展示物等は展示しない。
- ・ パンフレット等の配布物は手渡しで配布せず据え置き方式とする。
- ・ 来場者に咳エチケットや大声を出さないことを要請する。
- ・ 当日感染が疑われる者が発生した場合の対応手順を作成する。