

# 創作室利用案内

## 1 貸し出しの対象

美術作品の制作・研究・学習活動を目的とする団体又は個人

\* 目安となる利用人数

- ・絵画制作の場合・・・最大 20 名程度
- ・版画制作の場合・・・最大 6 名程度

\* 対応できる分野

絵画(油彩画、水彩画、デッサン等)、版画(銅版画等)など

## 2 利用時間および使用料

利用時間	使用料(1コマあたり)
午前 9:00～午後 0:30	1,000 円
午後 1:00～午後 4:30	1,000 円
午後 5:00～午後 8:30	1,000 円

\* レインボーエリア(川越市・坂戸市・鶴ヶ島市・日高市・川島町・毛呂山町・越生町)以外に在住の方は使用料が 1,500 円になります。

## 3 申し込み方法

### ①利用者登録が必要です

本人確認のできる書類(免許証、保険証等)を持参のうえ、美術館にある利用者登録申請書に必要事項を記入し、提出してください。利用登録完了後、抽選・予約申し込みが可能となる利用者登録カードを発行します。

### ②抽選・予約申し込みは「公共施設予約システム」から行います

自宅パソコン、携帯電話、あるいは美術館など川越市の施設に設置されたパソコンなどを使います。

- ・(利用月の2か月前)システムが抽選を実施します。
- ・(利用月の1か月前)抽選実施後は予約期間となります。

③利用2日前になるとシステムから申し込みができなくなります。予約・変更・取消しは、美術館受付カウンターで行います。

## 申し込みから利用日までのスケジュール



## 4 「公共施設予約システム」による申し込みスケジュール

### (1) 抽選受付期間

利用月の2か月前の1日～25日

### (2) 抽選日

利用月の2か月前の26日

### (3) 抽選結果発表

利用月の2か月前の27日

### (4) 予約受付期間(空いてるコマに新規予約のほか、変更・取消しも)

利用月の1か月前の1日～利用日の3日前

## 5 申し込みできるコマ数

月に4コマまで、ただし、2日前の時点で利用予約が入っていない(空きがある)場合のみ、5コマ以上の利用も受け付けます。

## 6 使用料の納入

使用料はご利用前までに美術館受付カウンターにて直接現金で納入してください。川越市立美術館利用許可書兼領収書をお渡します。

\* 納入された使用料は原則お返ししません。また、予約時間が過ぎてのキャンセルにつきましても使用料を納入していただきますのでご注意ください。

## 7 利用上の注意

- ・利用日に川越市立美術館利用許可書兼領収書を通用口の警備員室で提示してから創作室を利用してください。
- ・美術館が指導することはありません。利用者自身で制作していただきます。
- ・利用時間を厳守してください。時間内に準備・片付けを終わらせてください。
- ・創作室への危険物の持ち込みは禁止しております。但し制作のために火気・薬品・動力機材等を使用する場合は、事前に美術館の承認を受けるとともに、取り扱いには特に注意し、後始末を厳重にしてください。
- ・利用終了にあたり、使用した器具・備品等は汚れを拭き取るなど、必ず使用前の状態に戻し、係員の点検を受けてください。
- ・設備・備品・器具などを破損、紛失した場合は速やかに申し出てください。相当額の弁償をしていただくことがあります。

- ・創作室に持ち込んだモチーフ・制作用具等は必ず持ち帰ってください。制作中の作品等を預かることはいたしません。
- ・創作棟内での事故等の責任は負いかねますので、安全には充分気をつけてください。
- ・創作棟は禁煙です。

## 8 主な使用器具

### ●絵画制作

イーゼル	画板(4切用・8切用)
石こう像(大顔面・丸、大顔面・角、幾何形立体模型[立方体、四角柱、球、角柱相貫体、六角柱、四角すい、円すい、六角すい、円すい角柱相貫体、円柱、五角すい、十二面体、卵、三角すい、長方形、八角柱、円柱相貫体、角すい角柱]、アグリツパ・丸、闘士)	

### ●銅版画制作

エッチングプレス機	ステンレス定規	丸皿
銅版切り	ビュラン	ニードル
ルーレット	スクレーパー	プレートウォーマー
電熱器	バット	ガラス板
ヤスリ	ルーペ	ドライヤー
水刷毛	ゴムローラー	乳鉢