



特別展

### 生誕150年 杉浦非水と『非水百花譜』

10月17日(土)～12月13日(日)



図案家・杉浦非水(1876—1965)の代表的な仕事に、版画集『非水百花譜』(1920—22年)があります。本展では、非水が川越に疎開させた資料の中に見出された原画を中心に、現存する原画を一堂に集めます。『非水百花譜』と比較展示しながら、その構想の過程をたどります。

左：杉浦非水《うつばぐさ キツリフネソウ》1918年 愛媛県美術館蔵

右：杉浦非水《やまゆり》1918年 個人蔵

特別展

### 齋藤研と仲間たち

1月23日(土)～3月22日(月・祝)



川越と福島県新地町の二拠点で活躍した画家・齋藤研(1939—2020)の回顧展。2006年に開催した当館個展以降の作品を中心に展覧し、独立美術協会など多くの仲間に慕われた画家の人となりにもせまります。

左：齋藤研《花嫁募集中》2011年 個人蔵 右：齋藤研《空中庭園》2016年 個人蔵

2026 4 April

5 May

6 June

7 July

8 August

9 September

10 October

11 November

12 December

2027 1 January

2 February

3 March

企画展示室

#### 金沢健一線について—自作の4シリーズから

(観覧無料) 5月1日(金)～24日(日)

#### 第52回川越美術協会展

(観覧無料) 4月14日(火)～19日(日)

特別展

#### 生誕150年 杉浦非水と『非水百花譜』

一般700円 大学生・高校生350円  
10月17日(土)～12月13日(日)

特別展

#### 齋藤研と仲間たち

一般700円 大学生・高校生350円  
1月23日(土)～3月22日(月・祝)

常設展示室  
相原求一朗記念室

#### 美術家と鳥 相原求一朗の画業1

3月25日(水)～6月21日(日)



中村一美《存在の鳥338 (ピンズイ)》2018年

#### 夏コレ? —油絵から彫刻まで— 相原求一朗の画業2

6月30日(火)～9月13日(日)



岩崎勝平《夕空に飛ける》1934年

#### 生誕120年 内田静馬 相原求一朗の画業3

9月16日(水)～12月13日(日)



内田静馬《静物(A)》1931年

#### 戦後の美術 相原求一朗の画業4

1月5日(火)～3月22日(月・祝)



池田幹雄《渦》1966年

タッチアートコーナー  
(観覧無料)

#### コレクション さわってひろげて

3月25日(水)～6月21日(日)



鈴木英明《最初の空地》2006年

#### 三島樹一展 たねから宙へ

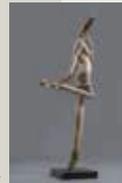
6月30日(火)～9月13日(日)



《MASS》2011年

#### 西村大喜展 そっと触れる彫刻

9月16日(水)～12月13日(日)



《experience》2023年

#### 佐藤晃展 かたまりとひだ

1月5日(火)～3月22日(月・祝)



《大気の襲》2023年