

小江戸川越 第九の会 演奏会

2025
12/7 日 13:00開場 14:00開演

ウェスタ川越 大ホール

Nr.9

褒め称えよ



喜びの歌と共に



シベリウス
カレリア序曲 作品 10

シベリウス
交響詩『フィンランディア』作品 26
(合唱付き)

ベートーヴェン
交響曲第九番『合唱付き』

指揮：平野桂子 ソプラノ：渡邊恵津子 メゾソプラノ：花房英里子 テノール：岸浪愛学 バリトン：山本竜介
コンサートマスター：水山裕夫 管弦楽：小江戸川越第九の会オーケストラ 合唱：小江戸川越第九の会合唱団

全席指定 S席 2,500円 A席 2,000円 B席 1,500円

チケット取り扱い

- ウェスタ川越 1階総合案内 9:00～19:00(点検日等の休館日を除く) ※お支払いは現金、PayPayに限ります。
- ウェスタ川越オンラインチケットサービス <https://p-ticket.jp/westa-kawagoe> ※発売初日は12:00受け付け開始

チケット
9/17(水)
発売

創立15周年
KOEDO 小江戸川越
9 第九の会
小江戸川越第九の会とは川越市民の手で第九を演奏しようとする市民参加の音楽活動をしている市民参加の団体です。

主催：小江戸川越第九の会、川越市、指定管理者 NeCST(ネクスト) 協賛：川越フィルハーモニー管弦楽団 後援：川越市合唱連盟、日本シベリウス協会、フィンランド大使館
指定管理者 NeCST は日本環境マネジメント株式会社、株式会社コンプレ、株式会社 NTT ファシリティーズの共同事業体です。

お問い合わせ：ウェスタ川越 〒350-1124 埼玉県川越市新宿町 1-17-17 TEL：049-249-3777 9:00～19:00(点検日等の休館日を除く)

※お電話でご予約は承っておりません。※未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。※車椅子でのご鑑賞につきましては、ウェスタ川越までお問い合わせください。※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる可能性がございます。※公演中止の場合を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。※最新の情報はウェスタ川越公式ウェブサイトにてお知らせいたします。



川越市提案事業

小江戸川越 第九の会 演奏会



「小江戸川越第九の会」は今年15年目を迎えました。私たちは歴史ある小江戸「川越」の音楽芸術文化推進の一端を担うことを活動目的としており、オーケストラも合唱も毎年、出演メンバーを公募し約半年かけ12月の演奏会に向け練習を重ね、公演が終了すると解散する。これを連綿と続けてきた極めて稀な形態の演奏団体です。今年は合唱が180名、オーケストラ80名でシベリウスの描く賛歌と、ベートーヴェンの描く歓喜の歌をお届けします。

小江戸川越第九の会 会長 井上暁彦

洗足学園音楽大学器楽科卒業、同附属指揮研究所修了、その後ウィーンに留学。Prayer Konseratorium Wienにて優秀者演奏会に選抜、飛び級、ディプロムを最高位取得。指揮は秋山和慶・増井信貴・川本統脩・Prof.Maksimilijan Cencic(元ウィーン国立歌劇場指揮者)・Werner Lernberg 各氏、ドイツ語発音法をWalter Moore氏に師事。岩手県久慈市文化会館初オペラ公演『ドン・パスクアレ』をNHK交響楽団他と共演。これまで都内

を中心にオペラの副指揮を務める。渡欧後、エーバーガッシング男声合唱団を指揮、ウィーン・シェーンブルン宮殿にてモーツァルト作曲「レクイエム」に合唱指導及びオルガン奏者としてウィーン・フォルクス歌劇場ソリストと共演。イタリア・ピアチェンツァ歌劇場にてオペラ『アイダ』のアシスタントとしてスカラ座合唱団を率いる。2026年8月、イタリア・プレーシャにて『トゥーランドット』公演指揮予定。



指揮
平野桂子
HIRANO Keiko



ソプラノ
渡邊恵津子
WATANABE Etsuko

東京音楽大学(声楽演奏家コース)卒業、同大学院修了。二期会オペラ研修所第5期プロフェッショナルコース修了。ベートーヴェン「第九」「合唱幻想曲」モーツァルト「戴冠式ミサ」「レクイエム」フォーレ「レクイエム」等にソリストで出演。オペラでは『魔笛』夜の女王、『フィガロの結婚』スザンナ、『愛の妙薬』アディーナ、『ランメルモ

ールのルチア』ルチア、『こうもり』アデーレ、『ラ・ボエーム』ムゼッタ、『ジャンニスキッキ』ラウレッタ等多数出演。ドラマ・アニメ『のだめカンタービレ』夜の女王のアリアの吹き替えにて歌唱出演。世界オペラ歌唱コンクール「新しい声2005」ドイツ本選出場。埼玉オペラ協会会員、二期会会員。

京都市立芸術大学首席卒業。同時に京都市長賞受賞。東京藝術大学大学院独唱専攻修了。飯塚新人音楽コンクール第1位。東京音楽コンクール第2位、聴衆賞。松方ホール音楽賞奨励賞受賞。コンサートでは、ベートーヴェン「第九」、ヴェルディ「レクイエム」、マラー「復活」、交響曲3番、「千人の交響曲」など、数多くアルトソロを務める。

オペラでは、二期会ニューウェーブ・オペラ『アルチーナ』ルッジェーロ、二期会本公演オペラ宮本亞門演出『蝶々夫人』スズキ、『ファルスタッフ』メグ、新国立劇場『魔笛』童子Ⅲ、『サロメ』奴隷、鑑賞教室『蝶々夫人』スズキなどに出演。新国立劇場『夏の夜の夢』オーペロンをはじめ、カヴァーとしても公演に携わる。二期会会員。

メゾソプラノ
花房英里子
HANAFUSA Eriko



テノール
岸浪愛学
KISHINAMI Aigaku

東京都出身。中国政府全額奨学金を受け、中央音楽学院声楽歌劇科で学士・修士課程を修了。新国立劇場オペラ研修所第16期修了後、ミラノ、ボローニャ、ニュルンベルクで研鑽を積む。東京二期会『イオランタ』ヴォデモン、東京交響楽団『サロメ』ナラポート、日生劇場『ラ・ボエーム』ロドルフォ、セイジ・オザワ松本フェスティバル『ジ

ャンニ・スキッキ』リヌッチョ、新国立劇場『夏の夜の夢』フルート、富士山静岡交響楽団「第九」ソリストなどに出演。「鈴を振るような声」と評され、叙情性と透明感ある歌唱で注目を集める。宗教曲や歌曲にも定評があり、幅広いレパートリーを持つ。日本演奏連盟、二期会会員。

兵庫県出身。昭和音楽大学音楽学部声楽科、同音楽専攻科修了。(財)日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。『フィガロの結婚』『コジファントゥッテ』『ルチア』『椿姫』『リゴレット』『仮面舞踏会』『イル・トロヴァトーレ』『ラ・ボエーム』『蝶々夫人』『トスカ』『道化師』等主要な役で出演。2006年イタリアミラノに留学。ミラノ夏のフェ

スティバルにおいて『愛の妙薬』ヘルコーレでイタリアデビュー、『アイダ』アモナズロ役などミラノを中心にさまざまなオペラ、演奏会に出演。兵庫県新人演奏会、各地でのリサイタル、モーツァルト、デュルフレ、ヴェルディ「レクイエム」のバスソロなども務める。藤原歌劇団、新国立劇場合唱団、オペラソリスト団体 SQUADRA 主催。

バリトン
山本竜介
YAMAMOTO Ryusuke



10th ANNIVERSARY ウェスタ川越 westa kawagoe

おかげさまで10周年

〒350-1124 埼玉県川越市新宿町1-17-17

お問い合わせ 049-249-3777

施設予約専用 049-249-1182

9:00~19:00 (点検日等の休館日を除く)

- JR川越線、東武東上線「川越駅」西口より徒歩約5分
- 西武新宿線「本川越駅」より徒歩約15分
- 「本川越駅」よりバスをご利用の場合
- 「本川越駅」西武バス乗り場 ①番
 - ・新所02、本55系統「川越駅西口」下車 徒歩約5分
 - ・本53、本54系統「ウェスタ川越前」下車すぐ
- 「本川越駅」西武バス乗り場 ②番
 - ・川越35、川越35-1系統「ウェスタ川越前」下車すぐ
- 駐車場へは左折で入庫願います。
- 利用料金:1時間200円(入場後1時間まで無料)。
- 駐車場は204台ありますが、大変混雑が予想されるため、なるべく公共交通機関をご利用ください。



ウェスタ川越 公式ウェブサイト www.westa-kawagoe.jp

Follow Us!

会員募集中! 入会金年会費無料 ウェスタ川越 webメンバーズ